

Al Teatro Dehon in scena: "Il Giro d'Italia in 80 dolci" di Tiziana Di Masi"

Scritto da redazione

Giovedì 17 Ottobre 2024 09:54



Il primo spettacolo teatrale sulla pasticceria italiana

Golosi di tutta Italia, è nato lo spettacolo che fa per voi: "Il giro d'Italia in 80 dolci", primo spettacolo teatrale dedicato alla pasticceria, debutterà in prima nazionale al Teatro Dehon di Bologna Sabato 26 Ottobre ore 21.

A idearlo e interpretarlo è Tiziana Di Masi, alias La Signora in Dolce, investigatrice pasticciera, nominata quest'estate da Forbes come una delle cento donne di successo del 2024 in Italia.

Il monologo è realizzato con il coinvolgimento del pubblico che sarà chiamato sul palco come ideale "partner in crime" dell'azione scenica.

L'unicità di questo inedito progetto di teatro-gastronomico è rappresentata dalla formula che prevede il "gran finale" affidato a un maestro o una maestra dell'arte pasticciera. In ogni replica, sarà infatti un "big" del settore a chiudere lo spettacolo, raccontando dal palco il legame tra la sua pasticceria e il territorio dove va in scena la rappresentazione. Per poi far degustare agli spettatori, a fine show, il dolce iconico da lui scelto.

A Bologna, per il debutto di "Il giro d'Italia in 80 dolci", il maestro pasticcere coinvolto sarà Francesco Elmi (Regina di Quadri), che racconterà come si è imposto sulla scena bolognese e nazionale e realizzerà la "torta di riso". A Reggio Calabria, dove è andata in scena un'acclamata anteprima lo scorso 5 ottobre, è stato invece il maestro pasticcere Angelo Musolino (La Mimosa), nome di primo piano del panorama reggino e presidente di Conpait, interpretando un dolce al bergamotto, simbolo della sua provincia.

Al debutto di Bologna hanno confermato la loro presenza grandi maestri pasticceri, fra cui il maestro Iginio Massari.

"Il giro d'Italia in 80 dolci" è un viaggio goloso, divertente e appassionante compiuto con la magica lente de La Signora in Dolce, la prima investigatrice pasticciera d'Italia, personaggio creato dalla penna di Tiziana Di Masi. Panettone, cannolo e tiramisù, i grandi dolci della tradizione italiana amati in tutto il mondo, non avranno più segreti per il pubblico e si sveleranno

attraverso una narrazione originale e adatta a qualunque tipo di audience, in un monologo teatrale multimediale e interattivo per compiere insieme un viaggio appassionante mai fatto prima nell'Italia dei dolci.

In questa sweet experience a tutto tondo, emergono la cultura italiana della pasticceria, fatta di artigianalità ed eccellenza delle materie prime, e l'importanza della formazione, che rappresenta la base per tramandare non solo le ricette, ma anche il know how necessario per trasmettere alle nuove generazioni questo patrimonio di conoscenze e di sapori, aprendo le porte al futuro di un settore in forte ascesa.

Con "Il giro d'Italia in 80 dolci", la pasticceria si apre a un pubblico diverso da quello televisivo o dei social. La pasticceria diventa spettacolo, dando vita a un vero e proprio teatro umano e del gusto. Nel corso della rappresentazione emergono storie di pasticceria di grande impatto sociale, come i percorsi di lavoro nelle carceri e le occasioni di inclusione e lavoro per ragazzi svantaggiati. E il pubblico diventa "investigatore di qualità", partendo dagli ingredienti della pasticceria e dal grande mago che la realizza, emozionandosi e divertendosi, nutrendosi di dolcezza e gioia di vivere.