



Dopo l'uscita a presentazione dell'ultimo catalogo, edito dalle edizioni Gangemi e facente parte della collana diretta da Massimo Rossi Ruben, dal titolo "Orfico Metamorfico, i labirinti del modernismo", l'artista romano Luca Ciaccia presenterà una personale, nel week end del 24-25 maggio, nella splendida Villa Baldi Sassoli a Bologna. Una personale che ricerca e trova un'armonia artistica tra le opere dell'artista ed i dipinti storici, attribuibili al Paltronieri detto Mirandolese con collaborazioni di V. Bigari, sui muri della Villa che fu dimora dei marchesi Baldi nel XVII e XVIII . Come già affermato da Massimo Rossi Ruben "Il lavoro di Luca Ciaccia si alimenta del proprio interesse per la dimensione mentale ed evocativa dell'opera, che lo incalza , in ogni esito ad inserirvi ed a tesservi una sottile trama simbolica – A questo proponimento l'artista unisce l'inclinazione per certe essenzialità nella forma e nel segno costruendo opere dalla complessa progettualità – Ciaccia appare così araldo di un processo intellettuale all'interno del quale convergono, per accumulo, memorie e citazioni; una indagine, la sua, in favore dell'arte, nella quale confluisce una robusta esperienza di educazione all'estetica". (In foto: Marina con ombra della sera – olio su tela – 70*120)

Daniele Baldini